



| INICIO | GALERIA | NOTICIAS | TOP TEN | CONTACTO |

El Castillo de los Espejos, en Jardín Borda, Cuernavaca.



Como parte del Festival Cultural de Diversidad Sexual Diversidad Somos 2019 se inauguró la exposición fotográfica El Castillo de los Espejos del artista y gestor cultural Galo Ibarra Palacios en la sala Rivera del Centro Cultural Jardín Borda.

En dicho evento el artista Galo

Ibarra reinterpreta la leyenda de Josefa Saldaña de Castillo, La Dama de los Espejos, quien muere y su cuerpo yace en el famoso Panteón de la Leona, en la colonia Carolina de Cuernavaca. En dicha exposición fotográfica predomina la figura masculina para hacer una reinterpretación libre de la leyenda de La Dama de los Espejos, con la firme intención de darle todo un giro a la leyenda, expresa Galo Ibarra. Dicha leyenda cuenta que el fantasma de esta mujer sale a vagar por las calles de Cuernavaca, toma un taxi para volver al panteón, y al llegar allá no se vuelve a aparecer.